

GUATTARI+30

20-22 octobre 2022

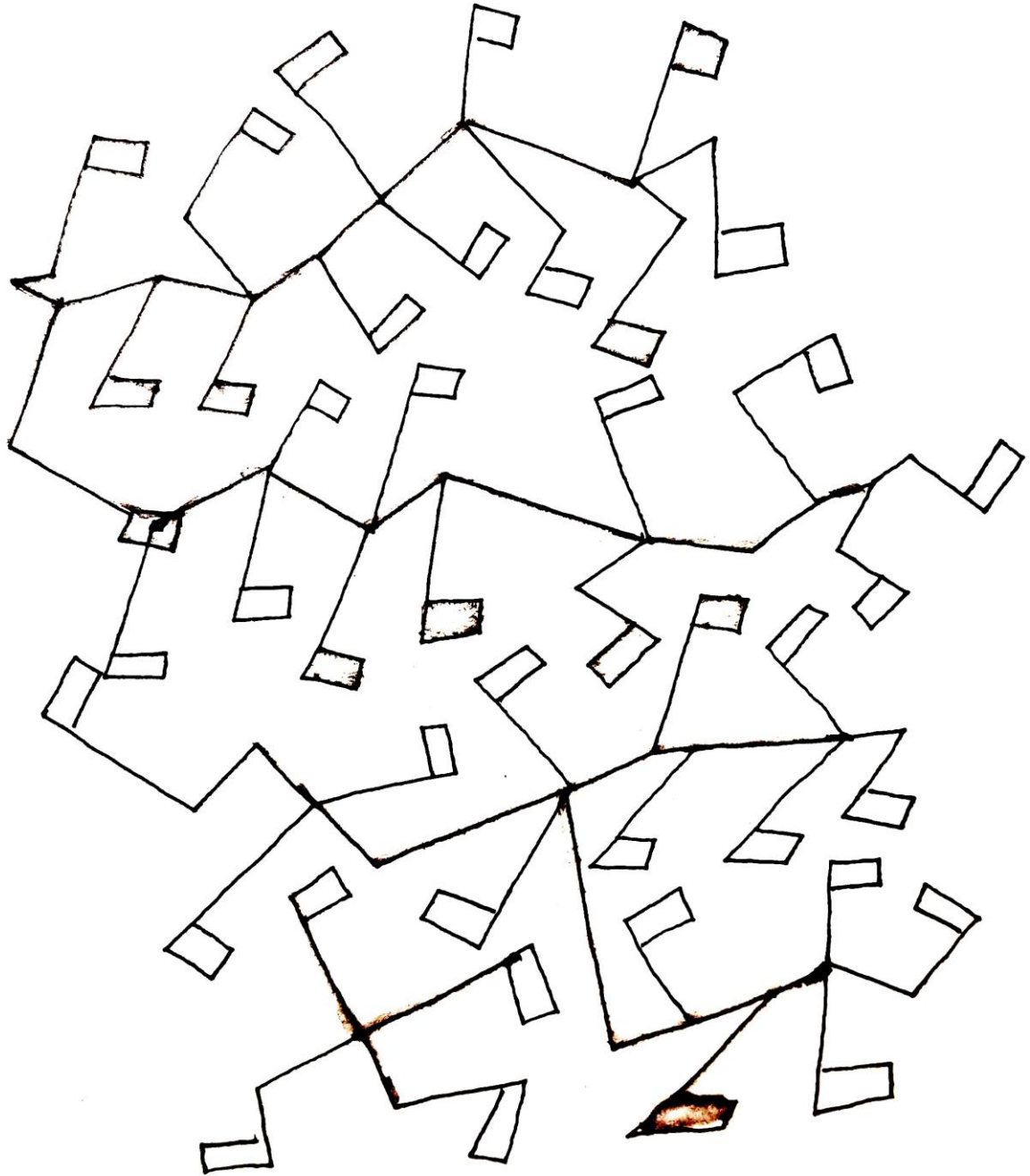
Journées
internationales

Université **Paris 8** - St. Denis
Association **Chaosmosedia**



Amphi MR 002
Coupole • B.U.
Salle A1-174
Salle A-133





DÍAS INTERNACIONALES DE GUATTARI + 30

JUEVES 20 de octubre de 2022

Universidad de París 8 - metro St Denis línea 13

9:30 - 10:00 - Café y bienvenida Maison de la
Recherche Amphi MR002

10:00 - 10:45- APERTURA DEL SIMPOSIO INTERNACIONAL

Discurso de la Sra. Annick ALLAIGRE, Presidenta de la Universidad de
París 8

Presentación de las Jornadas Internacionales

por **Éric ALLIEZ**
y **Anne QUERRIEN**

Presentación de las instalaciones dedicadas a Félix Guattari

por **Cerith WYN EVANS** :)sounding(felix
Annie RATTI: Félix portraits/pro-traits
Guillaume LOIZILLON: Hasard subjectif

Jueves 20 de octubre

Biblioteca Universitaria, Campus Norte

Sala de investigación

10:45 - 13:30 - Sesión de POLÍTICA/MICROPOLÍTICA

Sesión moderada por Guillaume Sibertin-Blanc

Quentin DUBOIS : Hocquenghem y Guattari. Revitalizar la teoría queer

Ricardo ROBLES RODRIGUEZ : Cartografías transfeministas

Patrick RIECHERT: Medio, máquina, subjetividad: configuraciones de gubernamentalidad experimental

12:15 - 12:45 - Debate

12 :45 - 13:30

Isis CASTANEDA y Paula JOUANNET:

El poder político de los sueños en su resonancia Béatrice

RETTIG :

Un experimento de radio transversal

<http://stream.transglobal-studies.org:8000/reves.mp3>

13:30 - 14:30 - Pausa para comer en La Coupole,

París 8 14:30 - 16:30 - Mesa redonda I

Sesiones dirigidas por Valentin Schaepelynck

Luis Diego FERNANDEZ - Sobre la revolución molecular disipada en América Latina (zoom)

Fernando ALBA -- Revolución Molecular Disipada y Paro Nacional en Colombia (zoom)

Engin SUSTAM - Revolución molecular en el espacio kurdo

Francesco BERARDI / BIFO - Espasmo caosmático y deserción

16:00 - 16:30 - Debate 16:30 -

17:00 - Pausa café B.U. 17:00 -

18:00 - Mesa redonda II

Thomas CUVELIER: La violencia de las armas que desfiguran

Silvia ROCHET, P. PELAGALLI: Deserción del mito. Un análisis de la fijación de un grupo de sujetos

Noche: Proyecciones y actuaciones en La COUPOLE - París 8

Jueves 20 de octubre

Edificio de Investigación, Campus

**Sur,
Maison de la Recherche, AMPHI MR 002**

10:45 -13:30 - Sesión ECOSOPHIES

Sesión moderada por Valentin Schaepelynck

Barbara GLOWCZEWSKI: (Des)territorializaciones en Australia, Guyana y Francia

Thomas MICAL: Esquizoanálisis botánico y ecosofía ácida (zoom)

Mathias SCHONHER: El animismo de Guattari

Volker BERNHARD: ¿Qué es la vivienda ecosófica? ¿Qué es un hábitat ecosófico?

12:45 - 13:30 - Debate

13:30 - 14:30 - Pausa para comer en La Coupole

14:30 - 15:30 - Sesiones dirigidas por Quentin Dubois

Peter Pál PELBART: La ecología de lo virtual

Suely ROLNIK: Arañas, guaraníes y guattaris. Notas para descolonizar el inconsciente (zoom)

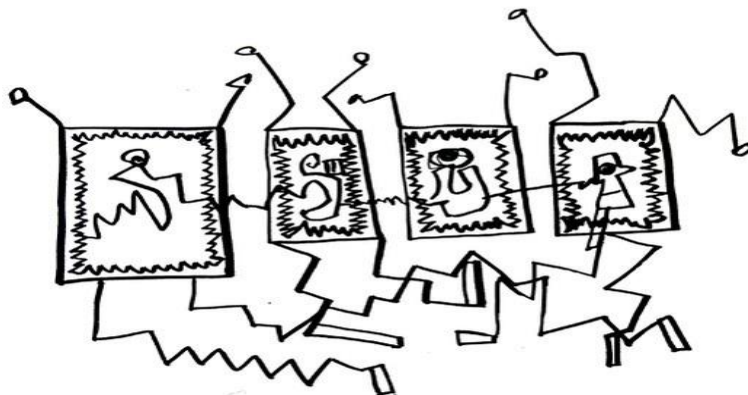
15:30 -16:00 - Pausa para el café en MR 002

16:00 - 18:00 - Mesa redonda

Loreline COURRET : Guattari y la estética del medio ambiente

Jay HETRICK: El animismo de las máquinas en el arte japonés contemporáneo

Eloi HALLORAN: Salarios e ingresos en la ecosofía



18:00 - 21: 00 - Ver programa Proyecciones y Actuaciones en La COUPOLE

Viernes 21 de octubre

Biblioteca Universitaria, Campus Norte

Sala de investigación

9:15 - 10:00 - Café de bienvenida

B.U. 10:00 -13:30 - Sesión

POSTMEDIA

Sesiones dirigidas por Valentin Schaepelynck

Igor GALLIGO: De los medios automáticos a los medios contributivos. Guattari y la experiencia mediático-política de los Gilets Jaunes".

Brett ZEHNER: La producción de subjetividad después del ataque al Capitolio

Anne ALOMBERT: De la era postmediática a la era de la posverdad. De las "tecnologías persuasivas" a las "tecnologías contributivas".

12:00-12:30 - Pausa para el

debate 12:30-13:30

Viviana LIPUMA: "Un pulpo en el agua sucia": el necesario entrelazamiento de las luchas del deseo y las luchas de intereses en el tecno-liberalismo.

Jean Sébastien LABERGE: De la infantilización de los medios de comunicación a la consulta postmediática

13:29...SKIZA MAKINA, Salón de la U.B.

Máquinas de movimiento browniano, con Catherine VALLON y los intérpretes

13:30-14:30 - Comida en la Coupole

14:30-18:30 - TESTIMONIOS

14:30-15:00

François PAIN y Susana CALÓ Mis conceptos estas maquinitas

15:00-16:30 - Mesa redonda I moderada por Pierre-Johan

Laffitte Félix en La Borde

Con : Jean Claude POLACK, Annick KOUBA, Michel LECARPENTIER, Gérard GRASS (por confirmar), Olivier APPRILL (por confirmar)

16:30-17:00 - Pausa café B.U.

17:00-18:30 - Mesa redonda II moderada por Véronique NAHOUM-

GRAPPE Félix politique

Con : Jean Claude POLACK, Annick KOUBA, Anne QUERRIEN, Raymond BELLOUR

Viernes 21 de octubre

Edificio de Investigación, Campus

Sur, Maison de la Recherche, AMPHI MR 002

9:15 - 10:00 - Café de bienvenida AMPHI MR 002

10:00 - 12:00 - Sesión de MAQUINARIA INCONSCIENTE

Sesión moderada por Frédéric Rambeau

Marcelo REAL : Lo sensible en Deleuze y Guattari

Andrew GOFFEY : El esquizoanálisis, una práctica técnica

François BORDES : Del IMEC

12:00 - 12:30 - Pausa para el debate

12:30 - 13:30 - Sesión moderada por Quentin Dubois

Sara FADABINI: Los idiolectos del inconsciente. Una hipótesis guattariana.

Camille CHAMOIS: "Traits de visagité" y "traits de silhouette" Psicología, etología y biología en Félix Guattari

Yan MENEZES OLIVEIRA: La visibilidad y el proyecto histórico capitalista. Un diálogo entre Guattari y Segato (zoom)

13:30 - 14:30 - Almuerzo en la Coupole

14:30 - 16:00 - Sesión de CAOSMOSIS

Sesión moderada por Frédéric Rambeau

Anne SAUVAGNARGUES: Caosmosis

John PROTEVI: Sobre el uso del término "autopoiético" en *Caosmosis*

Discusión

16:00 - 16:30 - Pausa café MR 002

16:30 - 18:00 - Mesa redonda moderada por Quentin Dubois

Noëlie PLÉ : Pensar con intensidades pre-verbales

Swan BELLELLE : Análisis felicitario en la educación de adultos (zoom)

Bouazza BENACHIR: El psicoanálisis en el país de los santos, Marruecos (zoom)

18:00 - Frédéric LENEVEU, sala LA COUPOLE: La miseria de los afectos (ver programa)

18:00 - Noche de proyecciones/actuaciones en La COUPOLE

**Sábado 22 de
octubre
Biblioteca Universitaria, Sala de
Investigación del Campus Norte**

9:30 - 10:00 - Café de recepción

10:00 - 13:00 Sesión RITOURNELLES

Sesión moderada por Guillaume Loizillon

Kuniichi UNO - Guattari : un análisis del ritornello

Mael GUESDON - Sobre un caso de "estereotipia gráfica" en los ritornellos Guattariennes

Antonia GOZZI, Michele CORLEONE - PROYECTO RITOURNELLES

Lectura de *Ritournelles* de Caroline CHANIOLEAU - música A. Gozzi - E. Abela

Elena VOGMAN y Felix BRIEDEN - "Ritornello Transversalista". Un análisis performativo

Anne QUERRIEN - Sobre el proyecto de Alexis Forestier "La machine à gazouiller", una serie de microeventos musicales guattarianos

13:00 - 14:00 - BUFFET libanés en MR 002

14:00 - 15:00

Tina Mariane Krogh MADSEN (en zoom): Condensación de flujos sonoros

15:00 - 16:30 - Mesa redonda POSTMEDIA (en inglés)

Sesión moderada por Valentin Schaepelynck

Anthony FARAMELLI

La cartografía del espacio digital después de Guattari con Joff BRADLEY (en zoom) y Michael GODDARD

Imogen PIPER : La extremización de las opiniones por el funcionamiento maquinal de las redes sociales

16:30 - 17:00 - Pausa para el café

17:00 - 18:00 - Reunión organizada por Pierre-Johan Laffitte

Olivier APPRILL, Sophie LEGRAIN: Presentación de las *Éditions d'une*

Stephen SUKHAITIS - Presentación de la editorial *Minor Compositions*

**Sábado 22 de
octubre**
Edificio RESEARCH, Campus Sud,
Maison de la Recherche, AMPHI MR 002

9:30 - 10:00 - Café de recepción

10:00 - 12:00 - sesión de PHYLUM MACHINIC

Sesión moderada por Anne Alombert

Vincent BEAUBOIS - Técnica como pharmakon

Quentin VERGRIETE - La cartografía de una jardinería colectiva en

psiquiatría SKIZA MAKINA - Catherine VALLON + las batas de

interpretación ... Manola ANTONIOLI - Máquinas deseantes, máquinas técnicas

12:00 - 13:00 - Mesa redonda (en inglés)

Sesión moderada por Marie Dominique Garnier

Radek PRZEDPESLKI - ¿Qué es el filo maquínico? (zoom)

Henning SCHMIDGEN - Normatividad maquínica. Félix Guattari y el problema de la tecnología

Nicolas PRIGNOT - Electrohipersensibilidad: enfermedades maquínicas y regímenes de subjetividad

13:00 - 14:00 - BUFFET libanés en MR 002

14:00 - 16:00 *Sesión moderada por Eric Alliez*

Gary GENOSKO - La magia dentro y fuera del animismo (zoom)

Jean-Philippe ANTOINE - ¿Un oscuro precursor de Guattari? George

Kubler: deseo de producción, invención y duplicación

Vladimir SAFATLE - Por una teoría de la contraevolución molecular

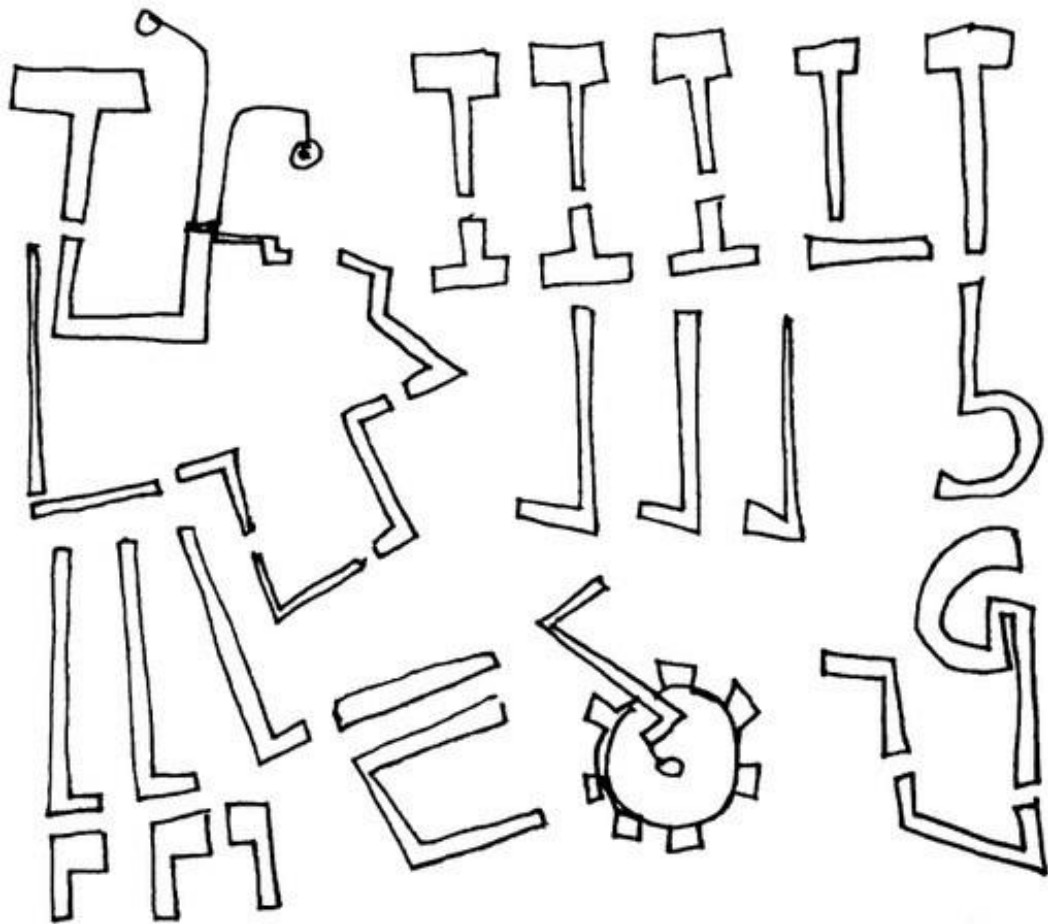
16:00 - 16:30 - Debate

16:30 - 17:00 - Pausa para el café

17:00 - 18:00 - Evento musical

Wander Steps de Pascale CRITON por Duo XAMP

Fanny Vicens y Jean-Étienne Sotty, acordeones microtonales



LA COUPOLE

por la
tarde, de
18 a 21
horas

20 DE OCTUBRE

18:00-18:20 - Frédéric LENEVEU: Performance. La miseria de los afectos

18:20 - Película de Mariana LACERDA: *Gyuri. Vida de Claudia Andujar con los Yanomani*

20:00 - Película de Mariana LACERDA y Rivane NEUENSCHWANDER: *Soy un ara. Manifestaciones de animales amazónicos en São Paulo*

21 DE OCTUBRE

18:00 - The Concrete Block Orchestra: Wall of Sound

18:40 - Martin BAKERO CARRA, con Angelina Rud CARASCEAUX
Chaosmose RadioThéraPoétique

22 DE OCTUBRE

18:00 - Enzo CORMANN: Monólogo dirigido a Félix.

18:40 - Silvia MAGLIONI y Graeme THOMSON, Proyección de *Un amour d'UIQ / En busca de UIQ* (2013).

20:00 - Películas de Sarah KLINGEMANN sobre Saumery: *Grande Fugue* y *L'heure du goûter* (por confirmar)

Colgado: durante el Coloquio, en la SALA DE EXPOSICIONES de la Biblioteca Universitaria, y en la Sala COUPOLE

La Coupole, obras de amigos

Gérard Fromanger

Bernard Saby

Francis Bérezné

Boris Hannover

Sonja Hopf

Salón de la U.B.

Exposición de obras de Annie Ratti

Espacio de vídeo de la BU

Odisea de la espera - 60 minutos. Película de Elisa Band. Afásicos durante la pandemia (disponible en acceso libre, por confirmar)

Instalaciones, edificio A del campus sur (acceso por pasarela)

SALA A1-174

:)sonando(felix por Cerith WYN EVANS

SALA A133 (estudio) Jueves 20, viernes 21, 10:30-17:00

El azar subjetivo de Guillaume LOIZILLON

Los bocetos de las máquinas son de Catherine Vallon

El diseño gráfico y la composición del cartel son de Myra El Mir

El "Retrato/Pro-traits" de Félix Guattari que aparece en el cartel es de Annie Ratti

Comité organizador

Eric Alliez (Filosofía, LLCP, París 8)
Marie Dominique Garnier (Estudios de género/DELA, UMR LEGS, U. París 8)
Quentin Dubois (Filosofía, LLCP, París 8)
Myra El Mir (Estudios de Género, Laboratorio LEGS UMR
8238) Anne Querrien (Revista *Multitudes y Quimeras*)
Valentin Schaepelynck (Ciencias de la Educación, EXPERICE, París 8)
Guillaume Sibertin-Blanc (Filosofía, LLCP, P8)
Frédéric Rambeau (Filosofía, LLCP, París 8) Ricardo
Robles Rodriguez (Master Filosofía, París 8)

Comité Científico

Eric Alliez (Filosofía, LLCP, París 8) Olivier
Aprill, (Revista *Arte*)
Manola Antonioli (Arquitectura, ENSA, La
Villette) Franco Berardi - BIFO (Filosofía,
Bologna)
Antonella Corsani (Economía, IDHES, París I-Sorbona) Pascale Criton
(Compositora, Departamento de Música, París 8)
François Cusset (Civilización Americana, París-Nanterre)
Larissa Drigo (becaria posdoctoral, Universidad USP de
Sao Paulo) Marie-Dominique Garnier (UMR LEGS, París 8)
Vincent Jacques (Filosofía, ENSA Versailles/CIPh)
Annick Kouba (Comité Europeo de Ética y Psiquiatría). Jean
Sébastien Laberge (HAR, París-Nanterre)
Jean-Claude Polack (psiquiatra y psicoterapeuta, director de la revista
Quimeras)
Matthieu Potte-Bonneville (Dpt Culture et création, Centre Pompidou)
Anne Querrien (Revue *Multitudes et Chimères*)
Frédéric Rambeau (Filosofía, LLCP, París 8) Judith
Revel (Filosofía, Sophiapol, París-Nanterre) Jérôme
Rosanvallon (Filosofía, CIPh)
Anne Sauvagnargues (Filosofía, HARp, París-Nanterre)
Guillaume Sibertin-Blanc (Filosofía, LLCP, París 8)
Peter Szendy (Filosofía, Arpa, París Nanterre/Ciudad de la Música)

Estas Jornadas Internacionales se organizaron con el apoyo de la Asociación *Chaosmosemedia* y el apoyo logístico y financiero de la Universidad de París 8, los laboratorios LLCP y EXPERICE, y la UMR LEGS-8238.

Acceso: METRO LINE 13, dirección ST-DENIS - UNIVERSIDAD

